



Jean Carlos Gomes Calixto

Endereço para acessar este CV: <https://lattes.cnpq.br/4720628190936609>

Última atualização do currículo em 23/06/2025

Acadêmico do curso de Direito pela Faculdade Dinâmica do Vale do Piranga, cursou Serviço Social pela Universidade Norte do Paraná (2020), é habilitado pelo curso técnico em Segurança do Trabalho pela Escola Técnica José Rodrigues da Silva (2014) possuindo registro ativo no Ministério do Trabalho e Emprego, concluiu o ensino médio pela Escola Estadual Maria Amélia (2011). Atualmente é Diretor Executivo do GRUPO SEMEAR - Diretor Presidente do Conselho de Segurança Pública e Integração Social - COMSEPS, é membro dos Conselhos Municipais - COMAD - CGFHIS - CMDCA - CMAS - Atua ainda como Coordenador de Projetos e Soluções do SEMEAR e da ASSOCIAÇÃO MÚSICA E ARTE atuando principalmente com processos de aprendizagem e ação coletiva, consultoria, assessoria, pareceres e mentorias nas áreas de desenvolvimento e transformação social, liderança participativa, mobilização de comunidades, gestão e avaliação de tecnologias socioambientais, tendo como principais áreas de abordagem o impacto social, diversidade, democracia, educação popular e questões LGBTQIA+ (Texto informado pelo autor)

Identificação

Nome Jean Carlos Gomes Calixto

Filiação Sebastião José Calixto e Ivanilda Gomes Calixto

Nascimento 18/09/1994 - Ponte Nova/MG - Brasil

Lattes ID  4720628190936609

Nome em citações bibliográficas GOMES, J.

Endereço

Endereço residencial Avenida Floresta, 105
Graminha - Rio Doce
35442000, MG - Brasil
Telefone: 31 998224661
Celular 31 999522613

Endereço eletrônico E-mail para contato : transmutarconsultoria@gmail.com
E-mail alternativo : jeankarloscalixto@gmail.com

Idiomas

Inglês Compreende Pouco , Escreve Pouco , Lê Pouco

Português Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Bem , Lê Bem

Formação acadêmica/titulação

2022 Graduação em Direito.
Faculdade Dinâmica do Vale do Piranga, FADIP, Ponte Nova, Brasil

2020 Graduação interrompido(a) em Serviço Social.
Universidade Norte do Paraná, UNOPAR, Londrina, Brasil
Ano de interrupção: 2020

2012 - 2014 Ensino Profissional de nível técnico em Segurança do Trabalho.
Escola Técnica José Rodrigues da Silva, ETJRS, Brasil

2009 - 2011 Ensino Médio (2o grau) .
Escola Estadual Maria Amélia , EEMA, Brasil, Ano de obtenção: 2011

Formação complementar

2019 - 2019 Curso de curta duração em FOTOGRAFIA, MEMÓRIAS E REDES SOCIAIS. (Carga horária: 20h).
INSTITUTO ELOS, ELOS, Brasil
Palavras-chave: FOTOGRAFIA, MEMÓRIAS, REDES SOCIAIS

2018 - 2019 FORMAÇÃO VIVENCIAL - O FUTURO DO RIO DOCE SOMOS NÓS. . (Carga horária: 240h).
INSTITUTO ELOS, ELOS, Brasil
Palavras-chave: desenvolvimento de habilidades socioeconômicas, mobilização, projetos socioambientais

2016 - 2016 Curso de curta duração em PROTEÇÃO DOS PÉS - CALÇADOS DE SEGURANÇA MARLUVAS. (Carga horária: 8h).
SAFETY EAD, SEAD, Brasil

2015 - 2015 Curso de curta duração em ATUALIZAÇÃO NA OPERAÇÃO DE PONTES ROLANTES. (Carga horária: 10h).
SÓ SEGURANÇA DO TRABALHO, SST, Brasil

2015 - 2015 Curso de curta duração em PROTEÇÃO DAS MÃOS - VOLK DO BRASIL. (Carga horária: 8h).
SAFETY EAD, SEAD, Brasil

2015 - 2015 Curso de curta duração em PROTEÇÃO DOS PÉS - CALÇADOS DE SEGURANÇA MARLUVAS. (Carga horária: 8h).
SAFETY EAD, SEAD, Brasil

2014 - 2014 Curso de curta duração em COMPONENTE DA CIPA - COMISSÃO INTERNA DE PREVENÇÃO DE ACIDENTES. (Carga horária: 20h).
CONSULTORIA E ASSESSORIA EM SEGURANÇA DO TRABALHO, CONAST, Brasil

- 2013 - 2013** Curso de curta duração em PRODUÇÃO AUDIOVISUAL - ASSISTENTE DE AUDIOVISUAL. (Carga horária: 40h). SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE, LAZER E TURISMO, SECTUR/RD, Brasil
- 2013 - 2013** Curso de curta duração em ATUALIZAÇÃO NA OPERAÇÃO DE PONTES ROLANTES. (Carga horária: 10h). SÓ SEGURANÇA DO TRABALHO, SST, Brasil
- 2013 - 2013** Curso de curta duração em INTRODUÇÃO À SEGURANÇA DO TRABALHO. (Carga horária: 11h). SÓ SEGURANÇA DO TRABALHO, SST, Brasil

Atuação profissional

GRUPO SEMEAR - GS

- 2015 - 2019** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Diretor, Regime: GRUPO SEMEAR Parcial
Outras informações:
É Co-fundador além de ter atuado no planejamento e coordenação administrativa, de eventos, mostras e concursos sócio-culturais; Promoção da articulação com órgãos municipais, parceiros e apoiadores, de modo a assegurar a coordenação e execução de projetos e ações de promoção da cultura local; Mobilização do protagonismo jovem.
- 2020 - Atual** Vínculo: Prestador de Serviços , Enquadramento funcional: Coordenador de Projetos , Carga horária: 20, Regime: GRUPO SEMEAR Parcial
Outras informações:
Responsável pela coordenação e gerenciamento do projeto Território Criativo - tendo como escopo de atuação a elaboração de um projeto de memórias aos empreendedores locais atingidos pelo Rompimento da Barragem de Fundão nos municípios mineiros de Rio Doce, Santa Cruz do Escalvado e no Distrito de Chopotó (Ponte Nova), relativo ao histórico de memórias das comunidades, organização civil e sociedade em geral, de forma a construir, organizar e compartilhar suas histórias, valorizando suas experiências, saberes, fazeres, danças, crenças e celebrações. É o também o Mentor Responsável pelo Programa de Mentoria, a qual tem por objetivo contribuir com o desenvolvimento das iniciativas incubadas, visando oportunizar aos empreendedores locais conhecer as principais práticas e desafios da gestão de projetos de cunho cultural, esportivo, lazer e de turismo, além de desenvolver uma visão crítica sobre as características e os problemas específicos de cada projeto. Tendo por público alvo as iniciativas locais aprovadas pelo Edital Doce/MG 2019 e empreendedores locais que possuam interesse em participar do Edital Doce/MG 2020, restrito a abrangência nos territórios de atuação da ATI Rosa Fortini.
- 2023 - Atual** Vínculo: Diretor Executivo , Enquadramento funcional: Diretor, Regime: GRUPO SEMEAR Parcial
- 2023 - Atual** Vínculo: Diretor Executivo , Enquadramento funcional: Diretor, Regime: GRUPO SEMEAR Parcial

TRANSMUTAR CONSULTORIA EMPRESARIAL - TRANSMUTAR

- 2020 - Atual** Vínculo: Proprietário , Enquadramento funcional: Consultor Técnico, Regime: TRANSMUTAR CONSULTORIA EMPRESARIAL Parcial
Outras informações:
Prestar consultoria técnica nas áreas administrativas de organizações do 3º setor com foco nas áreas de transformação social, liderança participativa e mobilização de comunidades; Organizar, estruturar e disponibilizar solução integrada, comparável e compartilhável de dados, informações e documentos enviados pelos clientes proporcionando uma ferramenta de monitoramento e análise de dados; Compilar pesquisas e dados e gerar informações relativos à gestão de pessoas;

Conselho Municipal de Patrimônio e Cultura - COMPAC

- 2019 - 2021** Vínculo: Membro Titular , Enquadramento funcional: Vice-Presidente, Regime: Conselho Municipal de Patrimônio e Cultura Parcial
Outras informações:
Participar de todas as discussões e deliberações do COMPAC; Apresentar proposições, requerimentos, moções e questões de ordem; Desempenhar funções designadas; Relatar os assuntos distribuídos pelo Presidente; Substituir e desempenhar as atribuições do Presidente quando do seu afastamento. Cargo em nomeação por Decreto Municipal - considerado como serviço público relevante não remunerado.

CENTRO ALTERNATIVO DE FORMAÇÃO POPULAR ROSA FORTINI - CAFPRF

- 2018 - 2020** Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Educador Social Nível Médio , Carga horária: 40, Regime: CENTRO ALTERNATIVO DE FORMAÇÃO POPULAR ROSA FORTINI Dedicção exclusiva
Outras informações:
Atendimento direto aos beneficiários atingidos, com atuação nas áreas de comunicação social, assessoria técnica e Secretária Executiva; Realizar a interface do Sistema de Governança da Fundação Renova, do Sistema CIF, Câmaras Técnicas e GT's (Grupos de Trabalho) e outros atores do processo de reparação junto à ATI ROSA FORTINI e Comissões Locais; Programar e providenciar insumos para realização reuniões, seminários, encontros e viagens; Realizar gestão de banco de horas e escala de compensação de horas através de sistema de gerenciamento; Desempenhar atividades administrativas designadas pela Coordenação Colegiada.

CRJ ASSESSORIA E CONSULTORIA EM SEGURANÇA DO TRABALHO LTDA - ME - SEG3

- 2015 - 2017** Vínculo: Sócio Administrador , Enquadramento funcional: Consultor Técnico , Carga horária: 40, Regime: CRJ ASSESSORIA E CONSULTORIA EM SEGURANÇA DO TRABALHO LTDA - ME Integral
Outras informações:
Prestar consultorias, assessorias, vistorias técnicas, treinamentos em segurança do trabalho (CIPA, CIPATR, Prevenção e Combate a Incêndios, Proteção Auditiva, Proteção Respiratória, EPI's, Programa 5S, etc.), Avaliações Ocupacionais de Agentes Ambientais (Ruído, Poeiras Minerais, Calor, Gases e Vapores, Vibração), Elaboração e Assistência Técnica de documentos legais exigidos pelo Ministério do Trabalho e Emprego e Ministério da Previdência Social (PPRA, PGR, PCMAT, LTCAT, PPR, PGRSS, PPP e Laudos Técnicos de Insalubridade e Periculosidade), Programas de Segurança do Trabalho e Saúde Ocupacional e Ordens de Serviço para empresas de diversos setores da região.

Laticínios Porto Alegre - LPA

- 2013 - 2014** Vínculo: Estagiário , Enquadramento funcional: Estágio em Segurança do Trabalho , Carga horária: 20, Regime: Laticínios Porto Alegre Parcial
Outras informações:
Auxiliar a execução de atividades de gestão da segurança do trabalho em cinco grandes grupos: conformidade legal, treinamentos, programas de segurança, programas de saúde ocupacional e atividades de emergência, objetivando a preservação da saúde e segurança dos funcionários em relação a riscos laborais e danos patrimoniais.
- 2014 - 2015** Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Técnico em Segurança do Trabalho , Carga horária: 44, Regime: Laticínios Porto Alegre Dedicção exclusiva
Outras informações:
Realizar de vistorias técnicas; Treinamentos em Segurança do Trabalho (CIPA, Prevenção e Combate a Incêndios, Prevenção de Riscos Ambientais, Proteção Auditiva, Proteção Respiratória, EPI's, Programa 5S, etc.), Elaboração de documentos legais exigidos pelo Ministério do Trabalho e Emprego e Ministério da Previdência Social, Programas de Prevenção de Riscos Ambientais e Ordens de Serviço; Acompanhamento da execução do Programa de Controle Médico de Saúde Ocupacional - PCMSO e dos Exames médicos e complementares (ASO - Atestado de Saúde Ocupacional), bem como, do Laudo Técnico de Condições Ambientais de Trabalho - LTCAT. Identificar, determinar e analisar causas de perdas, estabelecendo plano de ações preventivas e corretivas, dentre outras conforme PPRA.
- 2014 - 2014** Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Auxiliar de Administração , Carga horária: 44, Regime: Laticínios Porto Alegre Dedicção exclusiva
Outras informações:
Identificar, determinar e analisar causas de perdas, estabelecendo plano de ações preventivas e corretivas junto à equipe técnica da unidade. Desenvolver procedimentos operacionais, relacionados à segurança, acompanhar atividades de segurança do trabalho e de medicina. Assessorar a CIPA e Brigada de Incêndio. Promover a segurança dos colaboradores com adoção de medidas preventivas que possibilitem a eliminação ou minimização dos riscos de acidentes; Ministrar treinamentos e palestras educativas, sugerir, implantar e controlar o uso dos Equipamentos de Proteção Individual junto aos

colaboradores. Promover a elaboração de documentação de segurança e realizar inspeções de segurança nas áreas administrativas e industriais;

Município de Rio Doce/MG - PMRD

- 2014 - 2015** Vínculo: Prestador de Serviços , Enquadramento funcional: Fotógrafo , Carga horária: 20, Regime: Município de Rio Doce/MG Parcial
Outras informações:
Responsável pela prestação de serviços fotográficos, com os seguintes objetivos: Atendimento feito sob demanda das Secretarias Municipais, tendo como objeto o registro de: Eventos de cunho cultural, social, oficial e esporádico, festas do tipo Réveillon, Aniversário da Cidade, Festas Religiosas (Jubileu de Santana, Santo Antônio e São João), Seminários, Feiras, Encontros, Conferências, Comemorações Cívicas e Apresentações Diversas. Sendo produto a entrega de fotografias do tipo: artística e jornalística, plano geral e detalhes, tratadas em contrataste, nitidez, cortes e alteração de luz, quando necessário e sempre mantendo a essência da imagem original.

Produção

Produção técnica

Assessoria e consultoria

1.  **GOMES, J.;** SEMEAR, G.; FORTINI, C. A. F. P. R.. TERRITÓRIO CRIATIVO, 2020
Palavras-chave: desenvolvimento comunitário, registro histórico, cultura local, impacto social, gestão de projetos
Áreas do conhecimento: Economia dos Programas de Bem-Estar Social, Turismo, Serviço Social
Sectores de atividade: Atividades de organizações associativas
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
Celebrado em 21/02/2020 o objeto do contrato de trabalho entre as partes está vinculado ao Produto 13 – Assessoria e Acompanhamento ao programa de apoio à cultura, turismo, esporte e lazer da ATI ROSA FORTINI e possui como escopo de atuação a elaboração de um projeto de memórias aos empreendedores locais atingidos pelo Rompimento da Barragem de Fundão nos municípios mineiros de Rio Doce, Santa Cruz do Escalvado e no Distrito de Chopotó (Ponte Nova), relativo ao histórico de memórias das comunidades, organização civil e sociedade em geral, de forma a construir, organizar e compartilhar suas histórias, valorizando suas experiências, saberes, fazeres, danças, crenças e celebrações. Além do pilar principal, o Projeto contempla o Programa de Mentoria, a qual tem por objetivo contribuir com o desenvolvimento das iniciativas incubadas, visando oportunizar aos empreendedores locais conhecer as principais práticas e desafios da gestão de projetos de cunho cultural, esportivo, lazer e de turismo, além de desenvolver uma visão crítica sobre as características e os problemas específicos de cada projeto. O público alvo são as iniciativas locais aprovadas pelo Edital Doce/MG 2019 e empreendedores locais que possuam interesse em participar do Edital Doce/MG 2020, restrito a abrangência nos territórios de atuação da ATI Rosa Fortini.

Produção artística/cultural

Artes Cênicas

1.  **GOMES, J.;** SEMEAR, G.; DOCE, M. R. Evento: **PAIXÃO DE CRISTO**, 2017. Cidade do evento: Rio Doce. País: Brasil. Instituição promotora: GRUPO SEMEAR. Duração: 60. Tipo de evento: Apresentação única.
Atividade dos autores: Diretor.
Palavras-chave: TEATRO
Áreas do conhecimento: Artes
Referências adicionais: Brasil/Bretão. Meio de divulgação: Outro

Artes Visuais

1.  **GOMES, J.;** ARTE, A. M. E. Evento: **Mãe de Amor (Official Music Video) - Associação Música e Arte**, 2020. Cidade do evento: Santa Cruz do Escalvado/MG. País: Brasil. Instituição promotora: ASSOCIAÇÃO MÚSICA E ARTE - AMA. Tipo de evento: Apresentação.
Atividade dos autores: Outra. Home-page: <https://youtu.be/AutwvnXfvXc>.
Palavras-chave: vídeo
Áreas do conhecimento: Artes do Vídeo
Sectores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital. Home page: <https://youtu.be/AutwvnXfvXc>
Esta é uma singela homenagem da nossa terra (Santa Cruz do Escalvado/MG, Rio Doce/MG e Ponte Nova/MG), a Padroeira do Brasil. A simplicidade da canção trás a tona os sentimentos de todo povo brasileiro, que caminha sob as copiosas bênçãos da Mãe de Deus. Participaram deste trabalho: LETRA: João Mattos da Silva COMPOSIÇÃO: José Geraldo de Oliveira - Jakareh VOZ: Maria Paula - Voz VIOLÃO: José Geraldo (Jakaré) VIOLA: José Carlos CONTRABAIXO: Magnum Luís TECLADO: Filipe de Souza CAPTAÇÃO DE ÁUDIO: STUDIO MILLENNIUM CINEGRAFISTA: Fabrício Peixoto ROTEIRO: Jean Gomes, Denise Nascimento e Diogo Martins EDIÇÃO E FINALIZAÇÃO: Lótus Filmes - Daniel Lopes

Educação e Popularização de C&T

Participação em eventos, congressos, exposições, feiras e olimpíadas

1. 3º RIO DOCE MOSTRA CINEMA "Causos de Curtas Histórias", 2013. (Feira) .

Eventos

Eventos

Participação em eventos

1. OFICINA DE PROJETOS - EDITAL DOCE, 2022. (Oficina) OFICINA DE PROJETOS - EDITAL DOCE.
2. PERCURSOS DE PATRIMÔNIO, 2022. (Outra) PERCURSOS DE PATRIMÔNIO.
3. ALTERNATIVAS DE PRESERVAÇÃO E RECUPERAÇÃO DE BENS CULTURAIS - TEORIA E E PRÁTICA, 2021. (Oficina) .
4. BANCA DE PROJETOS JOVENS LIDERANÇAS, 2021. (Encontro) .
5. ELABORAÇÃO DE PROJETOS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, 2021. (Exposição) .
6. PRESTAÇÃO DE CONTAS MROSC, 2021. (Seminário) .

7. PROJETO 3D PRÍSTINO - VISITAÇÃO VIRTUAL E SOCIALIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, 2021. (Oficina) .
8. OFICINA DE TRADICIONALIDADE - Professor Dr. Aderval Costa Filho, 2019. (Oficina) .
9. Conferencista no(a) III - FÓRUM DO AMANHÃ - RIQUEZAS BRASILEIRAS - RECONHECER - GERAR - DISTRIBUIR, 2018. (Congresso) Mesa: Utopia Brasil - Visão do jovem atingido por empreendimentos minerários.
10. 3ª Conferência Estadual de Políticas Públicas de Juventude, 2013. (Outra) .
11. 3º RIO DOCE MOSTRA CINEMA "Causos de Curtas Histórias", 2013. (Feira) .
12. I CONFERÊNCIA DAS CIDADES, 2013. (Outra) .
13. I CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE MEIO AMBIENTE, 2013. (Outra) .
14. I CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE SAÚDE - OS DESAFIOS ENFRENTADOS PELO SUS E A ATUAL SITUAÇÃO DO M MUNICÍPIO DE RIO DOCE, 2013. (Outra) .
15. III CONFERÊNCIA INTERMUNICIPAL DE PROMOÇÃO DA IGUALDADE RACIAL -DEMOCRACIA E DESENVOLVIMENTO SEM RACISMO: UM BRASIL AFIRMATIVO, 2013. (Outra) .

Organização de evento

1. SEMEAR, G.; GOMES, J.; MOREIRA, LOPES CAROLA. I ENCONTRO DE CROCHETEIRAS E ARTESÃS DE RIO DOCE, 2023. (Outro, Organização de evento)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Impresso
2. GOMES, J.; SEMEAR, G.; RENNOVA, FUNDAÇÃO. PROGRAMA ABRINDO ESPAÇOS, 2021. (Outro, Organização de evento)
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
3. 🏠 GOMES, J.; SOARES, E. P. P. I CICLO DE CONVERSAS - SEMANA EMPREENDER, 2020. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: Empreendedorismo, Empreendedorismo social, gerenciamento de projetos, impacto social, facilitação, mobilização social
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
Objetivo ofertar um espaço onde xs empreendedores locais impactadxs pelo rompimento da Barragem de Fundão (Mariana - 2015) com atuação em Rio Doce, Santa Cruz do Escalvado e Chopotó (Ponte Nova/MG) possam ampliar seus conhecimentos em gestão de projetos e negócios de impacto social além de fortalecerem as suas redes de contatos.
4. 🏠 GOMES, J.; SEMEAR, G.. CONVERSA DEMOCRÁTICA COM A PROFESSORA TRANSSEXUAL DUDA SALABERT, 2019. (Outro, Organização de evento)
Palavras-chave: DEMOCRACIA, DIVERSIDADE, EDUCAÇÃO POPULAR, LGBTQIA+
Áreas do conhecimento: Fundamentos do Serviço Social
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Vários
o objetivo do encontro é abraçar e dar visibilidade a coletivos e projetos sociais que literalmente transformam as realidades local e estadual de Minas Gerais. Os eixos do encontro foram vários: feminismo, pautas LGBTQ+, negritude, mobilidade urbana, meio ambiente, questões educacionais, educação popular, entre outros temas. A ideia é fazer uma política de baixo pra cima, dialogando com a sociedade.

Totais de produção

Produção técnica

Trabalhos técnicos (assessoria)	1
---------------------------------	---

Eventos

Participações em eventos (congresso)	1
Participações em eventos (seminário)	1
Participações em eventos (oficina)	4
Participações em eventos (encontro)	1
Participações em eventos (outra)	6
Organização de evento (outro)	4

Produção artística/cultural

Artes Cênicas(Teatral)	1
Artes Visuais(Vídeo)	1

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 23/06/2025 às 19:18:39.